

Wewnątrzszkolny System Oceniania
Przedmioty ogólnomuzyczne
Klasy IV – VI OSM I st. i I – VI OSM i PSM II st.

opracowany na podstawie Rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 8 kwietnia 2008 r.
w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania
sprawdzianów i egzaminów w publicznych szkołach i placówkach artystycznych

przyjęty uchwałą Rady Pedagogicznej z dn. 14 kwietnia 2011 r.

I. PRZEPISY OGÓLNE

§ 1.

1. Wewnątrzszkolny System Oceniania określa warunki i sposób oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów z przedmiotów ogólnomuzycznych.

2. Do przedmiotów ogólnomuzycznych zalicza się: kształcenie słuchu, audycje muzyczne, zasady muzyki, literaturę muzyczną, harmonię, historię muzyki i formy muzyczne.

II. ZASADY OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ

§ 2.

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej, określonej w odrębnych przepisach, i realizowanych w szkole programów nauczania, uwzględniających tę podstawę.

§ 3.

Ocenianie ma na celu:

- a) poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych;
- b) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju;
- c) motywowanie ucznia do dalszej pracy;
- d) dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz uzdolnieniach uczniów;
- e) umożliwianie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

§ 4.

Ocenianie obejmuje:

- a) formułowanie przez nauczycieli wymagań edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i końcoworocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych;
- b) ocenianie bieżące i ustalanie śródrocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych;
- c) przeprowadzanie egzaminów klasyfikacyjnych i poprawkowych;
- d) ustalanie końcoworocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych;

- e) ustalanie warunków i trybu uzyskania wyższych niż przewidywane końcoworocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych;
- f) ustalanie warunków i sposobu przekazywania rodzicom (prawnym opiekunom) informacji o postępach i trudnościach ucznia w nauce.

§ 5.

1. Nauczyciele poszczególnych przedmiotów ogólnomuzycznych na początku każdego roku szkolnego informują uczniów oraz ich rodziców (prawnych opiekunów) o:

- a) wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i końcoworocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć edukacyjnych, wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania oraz rozkład przewidywanego do realizacji materiału nauczania;
- b) sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów, w tym przewidywanej liczbie ocen w semestrze i hierarchii ich ważności.

2. Informacje te są również dostępne w formie pisemnej u nauczyciela oraz w sekretariacie.

§ 6.

Nauczyciel jest obowiązany, na podstawie opinii publicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym publicznej poradni specjalistycznej, albo niepublicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym niepublicznej poradni specjalistycznej, o których mowa w art. 71b ust. 3b ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostaniu tym wymaganiom.

§ 7.

1. W uzasadnionych przypadkach uczeń może być zwolniony przez dyrektora szkoły na czas określony z części zajęć edukacyjnych.

2. Dyrektor szkoły zwalnia ucznia z zajęć edukacyjnych na podstawie opinii o ograniczonych możliwościach uczestniczenia ucznia w tych zajęciach, wydanej przez lekarza specjalistę.

3. W przypadku zwolnienia ucznia z zajęć edukacyjnych w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „zwolniony”.

§ 8.

1. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) nauczyciel uzasadnia ustaloną ocenę.

2. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) sprawdzone i ocenione pisemne prace kontrolne ucznia są udostępniane uczniowi lub jego rodzicom (prawnym opiekunom).

3. Oceny są jawne zarówno dla uczniów jak i dla rodziców (opiekunów prawnych), a na życzenie zainteresowanego utajnione przed klasą.

§ 9.

Nauczyciel zapisuje oceny w dzienniku przedmiotowym, a w OSM I i II st. przenosi je także na bieżąco do dziennika klasowego.

§ 10.

1. Oceny śródroczne i końcoworoczne nie są średnimi arytmetycznymi ocen cząstkowych.

2. Nauczyciel wystawiając ocenę śródroczną i końcoworoczną ma prawo brać pod uwagę:

- a) stopień opanowania umiejętności określonych w podstawie programowej;

- b) rzeczywiste postępy ucznia w porównaniu z umiejętnościami na początku roku szkolnego lub II semestru;
- c) aktywność, zaangażowanie i czynny udział w lekcjach.

§ 11.

Szkoła nie udziela informacji o osiągnięciach ucznia oraz opinii o nim osobom nieupoważnionym.

§ 12.

Oceny bieżące, śródroczne i końcoworoczne z zajęć edukacyjnych oraz ze sprawdzianów końcowych, egzaminów klasyfikacyjnych, poprawkowych i dyplomowych ustala się w stopniach według następującej skali:

- a) stopień celujący – 6;
- b) stopień bardzo dobry – 5;
- c) stopień dobry – 4;
- d) stopień dostateczny – 3;
- e) stopień dopuszczający – 2;
- f) stopień niedostateczny – 1.

III. OCENIANIE BIEŻĄCE

§ 13.

1. Ocenianie bieżące ma charakter informacyjny i motywacyjny, daje informacje o aktualnych potrzebach edukacyjnych ucznia, brakach w wiadomościach i umiejętnościach, skuteczności stosowanych przez nauczyciela metod i sposobów pracy; pozwala dostosować metody i sposoby pracy do potrzeb i możliwości uczniów, reagować na potrzeby uczniów z trudnościami w nauce.
2. Oceny bieżące (częstkowe) określają poziom wiadomości i umiejętności ucznia ze zrealizowanej części materiału.
3. Nauczyciel ustala liczbę ocen częściowych niezbędną do wystawienia oceny śródrocznej i końcoworocznej oraz informuje uczniów o ich randze.

§ 14.

1. Oceny stosowane w bieżącym ocenianiu wystawiane są według obowiązującej skali, z możliwością dodatkowego różnicowania ocen za pomocą „plusów” i „minusów”.
2. Jeśli wynika to ze specyfiki przedmiotu lub z realizowanego programu, nauczyciel może wprowadzić pomocniczą skalę punktową lub procentową, podlegającą przeliczeniu na oceny.
3. Szczegółowe wymagania na poszczególne oceny zawarte są w szkolnych programach nauczania poszczególnych przedmiotów.

§ 15.

1. Ocenianiu podlegają następujące formy aktywności uczniów:
 - a) pisemne prace klasowe – testy, sprawdziany, wypracowania, dyktanda;
 - b) odpowiedzi ustne (z materiału trzech ostatnich lekcji – mogą być niezapowiedziane, z większego materiału – muszą być zapowiedziane);
 - c) zadania praktyczne – realizowane podczas zajęć oraz domowe;
 - d) prace domowe;
 - e) kartkówki z materiału maksymalnie trzech ostatnich lekcji;
 - f) referaty i prezentacje.

2. Szczegółowe zasady oceniania poszczególnych form aktywności uzależnione są od specyfiki danego przedmiotu.

§ 16.

1. Pisemne prace klasowe zapowiadane są z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem. W OSM I i II st. planowane terminy prac klasowych wpisywane są do dziennika klasowego.
2. W OSM I i II st. w ciągu dnia może odbyć się nie więcej niż jeden sprawdzian, a w ciągu tygodnia – nie więcej niż trzy (sprawdziany z przedmiotów ogólnokształcących i ogólnomuzycznych traktowane są łącznie).
3. Jeśli praca klasowa nie odbędzie się w planowanym terminie, to odbywa się na następnych zajęciach lub w innym terminie podanym przez nauczyciela. Nowy termin nie musi być wpisywany do dziennika klasowego i nie jest wliczany do dopuszczalnej liczby sprawdzianów w ciągu dnia i tygodnia (dotyczy OSM I i II st.).
4. Dyktando muzyczne, jako element lekcji kształcenia słuchu, nie podlega uregulowaniom zawartym w pkt 2.

§ 17.

1. Uczeń nieobecny na zapowiedzianej pracy klasowej ma obowiązek zaliczyć materiał w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły.
2. Nieusprawiedliwiona nieobecność na zapowiedzianej pracy klasowej oznacza, że uczeń może zaliczać zaległy materiał tylko raz, bez możliwości kolejnej poprawy – w terminie ustalonym przez nauczyciela.
3. Uczeń, który otrzymał z pracy klasowej ocenę niesatysfakcjonującą ma prawo do jej poprawy. Ocena ta może być poprawiona w terminie nie dłuższym niż 2 tygodnie od oddania przez nauczyciela ocenionych prac klasowych.
4. Niezaliczenie danej partii materiału ma wpływ na ocenę śródroczną lub końcoworoczną.

§ 18.

Nauczyciel ma także prawo stawiać „plusy” i „minusy”. Szczegółowe zasady ich wystawiania ustalają nauczyciele poszczególnych przedmiotów.

§ 19.

O ewentualnym prawie zgłaszania nieprzygotowań, trybie ich zgłaszania oraz dopuszczalnej liczbie w ciągu semestru decydują nauczyciele poszczególnych przedmiotów. Nie ma możliwości zgłoszenia nieprzygotowania w przypadku zapowiedzianych prac klasowych.

§ 20.

1. Udowodniona niesamodzielność w pisaniu prac klasowych i domowych skutkuje wystawieniem oceny niedostatecznej bez możliwości poprawy.
2. Przypisywanie sobie autorstwa cudzego tekstu (podawanie jako własnych tekstów przepisanych ze źródeł książkowych lub internetowych) stanowi naruszenie prawa autorskiego. Jest też poważnym złamaniem obowiązujących w Szkole norm i ma wpływ na ocenę zachowania.

IV. KLASYFIKOWANIE ŚRÓDROCZNE I KOŃCOWOROCZNE

§ 21.

1. Oceny klasyfikacyjne śródroczne i końcoworoczne z zajęć edukacyjnych ogólnomuzycznych ustala nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne.

2. Na dwa tygodnie przed klasyfikacją plenarną nauczyciele informują uczniów i ich rodziców (prawnych opiekunów) o przewidywanych ocenach klasyfikacyjnych.

§ 22.

1. Ustalona przez nauczyciela niedostateczna ocena śródroczna, a w przypadku kształcenia słuchu – ocena niedostateczna lub dopuszczająca, powinna być poprawiona, a materiał nauczania z I semestru uzupełniony.

2. Zakres materiału do uzupełnienia oraz formę jego sprawdzenia ustala nauczyciel przedmiotu i w formie pisemnej informuje o tym ucznia.

3. Termin uzupełnienia braków ustala nauczyciel przedmiotu w porozumieniu z uczniem. Poprawa powinna nastąpić najpóźniej w terminie do 31 marca.

4. Brak poprawy i uzupełnienia materiału z I semestru ma znaczący wpływ na ocenę końcoworoczną.

§ 23.

Ustalona przez nauczyciela niedostateczna ocena klasyfikacyjna końcoworoczną, a w przypadku kształcenia słuchu – ocena niedostateczna lub dopuszczająca, może być zmieniona tylko w wyniku egzaminu poprawkowego.

V. EGZAMIN POPRAWKOWY

§ 24.

1. Egzamin poprawkowy może zdawać uczeń, który w wyniku klasyfikacji końcoworocznej otrzymał jedną ocenę niedostateczną lub z kształcenia słuchu ocenę dopuszczającą. W wyjątkowych przypadkach rada pedagogiczna może wyrazić zgodę na egzamin poprawkowy z dwóch przedmiotów.

2. Termin egzaminu poprawkowego wyznacza dyrektor szkoły nie później niż w ostatnim tygodniu ferii letnich.

§ 25.

Egzamin poprawkowy przeprowadza powoływana przez dyrektora szkoły komisja w składzie:

- a) dyrektor szkoły albo nauczyciel zajmujący w szkole inne stanowisko kierownicze – jako przewodniczący komisji;
- b) nauczyciel uczący ucznia danego przedmiotu;
- c) nauczyciel tego samego lub pokrewnego przedmiotu.

§ 26.

Z przeprowadzonego egzaminu poprawkowego sporządza się protokół, zawierający w szczególności skład komisji, termin egzaminu, pytania egzaminacyjne oraz ocenę ustaloną przez komisję. Do protokołu załącza się pisemne prace ucznia lub zwięzłą informację o ustnych odpowiedziach ucznia. Protokół stanowi załącznik do arkusza ocen ucznia.

§ 27.

Uczeń, który z przyczyn losowych lub zdrowotnych nie przystąpił do egzaminu poprawkowego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie wyznaczonym przez dyrektora szkoły.

VI. EGZAMIN KLASYFIKACYJNY

§ 28.

Uczeń może nie być klasyfikowany z jednego, kilku lub wszystkich zajęć edukacyjnych (dotyczy to oceny śródrocznej lub końcoworocznej), jeżeli nauczyciel nie miał podstaw do ustalenia oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych przekraczającej połowę czasu przeznaczanego na te zajęcia w szkolnym planie nauczania.

§ 29.

1. Uczeń nieklasyfikowany z powodu usprawiedliwionej nieobecności na zajęciach edukacyjnych może zdawać egzamin klasyfikacyjny.
2. Uczeń nieklasyfikowany z powodu nieusprawiedliwionych nieobecności na zajęciach edukacyjnych musi złożyć pisemną prośbę do Rady Pedagogicznej o wyrażenie zgody na egzamin klasyfikacyjny. W przypadku niewyrażenia takiej zgody uczeń zostaje skreślony z listy uczniów lub powtarza klasę, o ile Rada Pedagogiczna wyrazi na to zgodę.
3. Termin egzaminu klasyfikacyjnego wyznacza dyrektor szkoły.
4. Uczeń, który z przyczyn losowych lub zdrowotnych nie przystąpił do egzaminu klasyfikacyjnego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie wyznaczonym przez dyrektora szkoły.

§ 30.

Egzamin klasyfikacyjny wyznacza się także uczniowi realizującemu, na podstawie odrębnych przepisów, indywidualny program lub tok nauki oraz uczniowi, któremu w wyniku zmiany szkoły na danym etapie edukacyjnym brakuje zaliczenia z przedmiotu z zakresu teorii muzyki wynikającego z siatki godzin realizowanej w ZPSM nr 4.

§ 31.

1. Egzamin klasyfikacyjny z przedmiotów ogólnomuzycznych przeprowadza nauczyciel danego przedmiotu w obecności, wskazanego przez dyrektora szkoły, nauczyciela takiego samego lub pokrewnego przedmiotu.
2. Z przeprowadzonego egzaminu klasyfikacyjnego sporządza się protokół zawierający w szczególności imię i nazwisko nauczyciela danego przedmiotu, a także imię i nazwisko nauczyciela obecnego podczas egzaminu klasyfikacyjnego, termin egzaminu, pytania egzaminacyjne oraz ocenę ustaloną odpowiednio przez nauczyciela. Do protokołu dołącza się pisemne prace ucznia lub zwięzłą informację o odpowiedziach ucznia. Protokół stanowi załącznik do arkusza ocen ucznia.

§ 32.

Egzamin klasyfikacyjny może swoim materiałem obejmować odpowiednio jeden semestr, jeden rok lub cały cykl nauki danego przedmiotu.

VII. SPRAWDZIANY KOŃCOWE

§ 33.

1. Na odpowiednim etapie edukacyjnym w ZPSM nr 4 przeprowadza się sprawdziany końcowe ze wszystkich przedmiotów z zakresu teorii muzyki:
 - a) audycje muzyczne (klasa VI OSM I st.)
 - b) zasady muzyki (klasa II OSM II st. oraz klasa II PSM II st.)
 - c) literatura muzyczna (klasa II OSM II st. oraz klasa II PSM II st.)

- d) harmonia (klasa V OSM II st. oraz klasa V PSM II st.)
 - e) formy muzyczne (klasa VI OSM II st. oraz klasa VI PSM II st.)
 - f) historia muzyki (klasa VI OSM II st. oraz klasa VI PSM II st.)
 - g) kształcenie słuchu (klasa VI OSM I st. oraz klasa VI OSM II st. i klasa VI PSM II st.)
2. W roku szkolnym 2010/11 sprawdzian końcowy z harmonii przeprowadzany jest w klasach IV OSM II st. i PSM II st.

§ 34.

1. Sprawdziany końcowe przeprowadzane są najpóźniej na dwa tygodnie przed klasyfikacją końcoworoczną. Uczniowie są informowani o terminie sprawdzianu z co najmniej miesięcznym wyprzedzeniem.
2. Tematy do sprawdzianów końcowych przygotowuje kierownik sekcji teorii muzyki w porozumieniu i uzgodnieniu ze wszystkimi nauczycielami danego przedmiotu.
3. Sprawdziany końcowe przeprowadzane są w formie pisemnej i/lub ustnej (praktycznej). Aby zapewnić jednakowe kryteria oceny, część pisemna sprawdzianów końcowych może być przeprowadzana łącznie dla wszystkich uczniów danego rocznika. Część ustną (praktyczną) przeprowadza nauczyciel uczący.

§ 35.

Ocena ze sprawdzianu wystawiana jest przez nauczyciela uczącego i jest wiodącą oceną częściową ucznia.

§ 36.

1. W przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności ucznia na sprawdzianie końcowym, uczeń otrzymuje z niego ocenę niedostateczną.
2. W przypadku usprawiedliwionej nieobecności ucznia na sprawdzianie końcowym, uczeń jest zobowiązany do zaliczenia obowiązującego materiału u nauczyciela przedmiotu w trybie i terminie ustalonym przez nauczyciela.

VIII. EGZAMIN DYPLOMOWY

§ 37.

1. Egzamin dyplomowy jest formą komisyjnej oceny poziomu przygotowania zawodowego uczniów klas programowo najwyższych w ogólnokształcących szkołach muzycznych II stopnia oraz szkołach muzycznych II stopnia.
2. Egzamin dyplomowy przeprowadza państwowa komisja egzaminacyjna, powoływana w każdej szkole.

§ 38.

1. Egzamin dyplomowy z zakresu przedmiotów teorii muzyki obejmuje część ustną z historii muzyki z literaturą muzyczną zdawaną na poziomie podstawowym.
2. Laureat lub finalista olimpiady artystycznej w sekcji muzyki jest zwolniony z części ustnej egzaminu dyplomowego. Zwolnienie jest równoznaczne z uzyskaniem oceny celującej z tej części egzaminu.

§ 39.

Wybór tematów egzaminacyjnych, sposób przeprowadzenia egzaminu oraz jego ocenianie realizowane są zgodnie z obowiązującym Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa

Narodowego w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w publicznych szkołach i placówkach artystycznych.

IX. TRYB ODWOŁAWCZY

§ 40.

1. Uczeń lub jego rodzice (prawni opiekunowie) mogą zgłosić zastrzeżenia do dyrektora szkoły, jeżeli uznają, że końcoworoczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych została ustalona niezgodnie z przepisami prawa dotyczącymi trybu ustalania tej oceny.
2. Zastrzeżenia mogą być zgłoszone w terminie do 7 dni od dnia klasyfikacji.

§ 41.

1. W przypadku stwierdzenia, że końcoworoczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych została ustalona niezgodnie z przepisami prawa dotyczącymi trybu ustalania tej oceny, dyrektor szkoły powołuje komisję, która przeprowadza sprawdzian wiadomości i umiejętności ucznia, odpowiednio w formie praktycznej albo w formie pisemnej i ustnej, oraz ustala końcoworoczną ocenę klasyfikacyjną z danych zajęć edukacyjnych.
2. Termin sprawdzianu uzgadnia się z uczniem i jego rodzicami (prawnymi opiekunami).
3. W skład komisji wchodzi:
 - a) dyrektor szkoły albo nauczyciel zajmujący w tej szkole inne stanowisko kierownicze – jako przewodniczący komisji,
 - b) nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne,
 - c) dwóch nauczycieli z danej lub innej szkoły tego samego typu, prowadzących takie same lub pokrewne zajęcia edukacyjne;
4. Nauczyciel, o którym mowa w pkt. 3 lit. b, może być zwolniony z udziału w pracy komisji na własną prośbę lub w innych, szczególnie uzasadnionych przypadkach. W takim przypadku dyrektor szkoły powołuje innego nauczyciela prowadzącego takie same zajęcia edukacyjne, z tym że powołanie nauczyciela zatrudnionego w innej szkole następuje w porozumieniu z dyrektorem tej szkoły.
5. Z prac komisji sporządza się protokół, który stanowi załącznik do arkusza ocen ucznia.

§ 42.

1. Ustalona przez komisję końcoworoczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych nie może być niższa od ustalonej wcześniej oceny.
2. Ocena ustalona przez komisję jest ostateczna, z wyjątkiem niedostatecznej oceny klasyfikacyjnej końcoworocznej, a w przypadku kształcenia słuchu – oceny niedostatecznej lub dopuszczającej, która może być zmieniona w wyniku egzaminu poprawkowego.

§ 43.

Uczeń, który z przyczyn losowych lub zdrowotnych nie przystąpił do sprawdzianu w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie, wyznaczonym przez dyrektora szkoły.

X. PROMOWANIE Z WYRÓŻNIENIEM, PRZYPADKI SZCZEGÓLNE

§ 44.

1. Uczeń PSM II st., który w wyniku klasyfikacji końcoworocznej uzyskał z obowiązkowych zajęć edukacyjnych średnią ocen co najmniej 4,75 oraz ocenę co najmniej bardzo dobrą z instrumentu głównego, otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej z wyróżnieniem.
2. Uczniowi, który uczęszczał na nadobowiązkowe zajęcia edukacyjne ogólnomuzyczne, do średniej ocen wlicza się także końcoworoczne oceny klasyfikacyjne uzyskane z tych zajęć.
3. Zasady promowania z wyróżnieniem uczniów OSM I st. i OSM II st. reguluje Wewnętrzny System Oceniania przedmiotów ogólnokształcących.

§ 45.

1. Uczniowie szczególnie uzdolnieni za zgodą Rady Pedagogicznej mogą realizować indywidualny tok lub program nauczania.
2. Uczeń objęty indywidualnym tokiem nauki może realizować w ciągu jednego roku szkolnego program nauczania z zakresu dwóch lub więcej klas i może być klasyfikowany i promowany w czasie całego roku szkolnego.
3. Szczegółowe warunki i tryb udzielania zezwoleń na realizację indywidualnego programu lub toku nauki przeprowadza się wg odrębnych przepisów.

§ 46.

1. W uzasadnionych przypadkach uczeń może za zgodą Rady Pedagogicznej realizować obowiązkowe zajęcia edukacyjne określone w planie nauczania danej klasy w ciągu dwóch kolejnych lat, w łącznym wymiarze godzin nieprzekraczającym wymiaru godzin przewidzianego dla tej klasy.
2. Uczeń, o którym mowa w pkt. 1, nie jest klasyfikowany w pierwszym roku realizacji zajęć edukacyjnych.

Opracował zespół:

Ewa Cudzych-Wolińska, Magdalena Hruszwicka, Agata Kuchta, Paweł Markuszewski