

Kompozytor	Utwór	Nr	Ilość
Akutagawa Y.	<i>Tryptyk na ork. smyczkową</i>	1	1
Anonim	<i>Duma</i> (Transpozycja na kwartet smyczkowy; głosy - pojedyncze egz.)	2	1
Bacewicz G.	Koncert na ork. smyczkową	3	6
Bacewicz G.	Koncert na 2 fortepiany i ork. (Partytura i wyciąg fortapianowy)	4	2
Bacewicz G.	Koncert na wielką ork. smyczkową	5	1
Bacewicz G.	IV Kwartet smyczkowy	6	1
Bacewicz G.	VII Kwartet smyczkowy	7	1
Bacewicz G.	Partita na ork.	8	1
Bacewicz G.	<i>Pensieri notturni</i> na ork. symfoniczną	9	1
Bacewicz G.	<i>Pożądanie</i> (Partytura: oryginał+dokończenie - Facsimile autografu i scenariusz baletowy)	10	1
Bacewicz G.	III Symfonia	11	2
Bacewicz G.	Uwertura na ork.	12	3
Bach J.Ch.	Kwintet na instr. dęte (Partytura i głosy - pojedyncze egz.)	423	1
Bach J.S.	<i>Kreuzstab-Kantate</i> BWV 56	13	1
Bach J.S.	<i>Koncerty Brandenburskie</i>	14	5
Bach J.S.	Koncert klawesynowy d-moll BWV 1052	15	5
Bach J.S.	<i>Magnificat</i> BWV 243	16	3
Bach J.S.	8 Motetów na 1 i 2 chóry mieszane (jęz. polski)	17	6
Bach J.S.	Msza h-moll BWV 232 (Urtext)	18	2
Bach J.S.	<i>Pasja wg św. Jana</i> BWV 245	19	2
Bach J.S.	<i>Pasja wg św. Mateusza</i> BWV 244	20	1
Baird T.	<i>Colas Breugnon</i> (Suita w dawnym stylu na ork. smyczkową i flet)	21	5
Baird T.	<i>Egzorta</i> na głos recytujący, chór mieszany i ork. symfoniczną (Wyciąg na głos recytujący i chór)	22	1
Baird T.	<i>Eksresje</i> na skrzypce i ork.	23	1
Baird T.	<i>Muzyka epifaniczna</i> na ork.	24	2
Baird T.	<i>Sinfonia breve</i> na ork.	25	1
Baird T.	<i>Sinfonietta</i> na ork.	26	1
Baird T.	Suita liryczna na sopran z ork. symfoniczną (Partytura+wyciąg fort.)	27	1
Bartok B.	<i>Dla dzieci</i> cykl utworów na kwartet smyczkowy	28	1
Bartok B.	I Koncert fortepianowy	29	2
Bartok B.	<i>Muzyka na instr. strunowe, perkusję i czeleste</i>	30	5
Beethoven L. van	III Koncert fortepianowy c-moll op. 27	31	1
Beethoven L. van	V Koncert fortepianowy Es-dur op. 73	32	3

Beethoven L. van	Koncert skrzypcowy D-dur op. 61	33	6
Beethoven L. van	Kwartety smyczkowe op. 18 nr 4-6	34	1
Beethoven L. van	Kwartet smyczkowy c-moll op. 18 nr 4	35	2
Beethoven L. van	Kwartet smyczkowy B-dur op. 18 nr 6	36	1
Beethoven L. van	<i>Missa solemnis</i> D-dur op. 123	37	7
Beethoven L. van	Septet op. 20: Menuet	38	1
Beethoven L. van	Sonata Kreutzerowska na skrzypce i fort.	39	1
Beethoven L. van	I Symfonia C-dur op. 21	40	9
Beethoven L. van	II Symfonia D-dur op. 36	41	6
Beethoven L. van	III Symfonia Es-dur op. 55 <i>Eroica</i>	42	12
Beethoven L. van	IV Symfonia B-dur op. 60	43	12
Beethoven L. van	V Symfonia c-moll op. 67	44	6
Beethoven L. van	VI Symfonia F-dur op. 68 <i>Pastoralna</i>	45	13
Beethoven L. van	VII Symfonia A-dur op. 92 <i>Taneczna</i>	46	6
Beethoven L. van	VIII Symfonia F-dur op. 93	47	1
Beethoven L. van	IX Symfonia d-moll op. 125	48	8
Beethoven L. van	12 Tańców niemieckich na ork.	49	1
Beethoven L. van	12 Kontretanze na ork.	50	1
Beethoven L. van	Trio fortepianowe c-moll op. 1 nr 3	51	1
Beethoven L. van	Trio smyczkowe D-dur op. 8 <i>Serenade</i>	52	1
Beethoven L. van	Trio na 2 oboje i rożek angielski op. 87	53	1
Beethoven L. van	<i>Coriolan</i> op. 62 (1 egz. bez okładki)	54	5
Beethoven L. van	<i>Egmont</i> op. 84	55	11
Beethoven L. van	<i>Leonora III</i> op. 72a	56	2
Berg A.	Koncert skrzypcowy	57	5
Berlioz H.	<i>Symfonia fantastyczna</i> op. 14	58	5
Bloch A.	<i>Canti</i> na chór i organy	59	1
Bloch A.	<i>Enfiando</i> na ork.	60	1
Bloch A.	<i>Medytacje</i> na sopran, organy i perkusję	61	1
Boismortier J.B. de	3 Koncerty na 5 instr. dętych	62	1
Borodin A.	<i>W stepach Azji Środkowej</i> na ork.	63	10
Borodin A.	I Symfonia	64	1
Borodin A.	III Symfonia	65	1
Borodin A.	<i>Griozy, Intermezzo</i> (Transkrypcja na ork.)	415	1?
Brahms J.	Koncert skrzypcowy D-dur op. 77	66	4

Brahms J.	III Koncert fortepianowy B-dur op. 83	67	1
Brahms J.	<i>Niemieckie Requiem</i> op. 45 (Wyciąg chóralny)	68	3
Brahms J.	II Symfonia D-dur op. 73	424	1
Brahms J.	III Symfonia F-dur op. 90	69	5
Brahms J.	IV Symfonia e-moll op. 98	70	7
Brahms J.	Pieśni na sopran (tenor) z fortepianem (+ CD z akomp.)	425	1
Bixi F. X.	Koncert organowy F-dur	71	1
Bujarski Z.	<i>Similis Greco I</i> na ork. symfoniczną	72	1
Bujarski Z.	<i>Strefy</i> na zespół symfoniczny	73	1
Bury E.	<i>Symfonia wolności</i> na ork.	75	3
Byrd W.	Msza 5-gł. a cappella	74	1
Chaczaturian A.	<i>Fantazja rosyjska</i> na ork. symfoniczną	76	1
Chaczaturian A.	<i>Pod samotną wierzba</i> na chór mieszany i ork. symfoniczną	77	1
Chaczaturian A.	<i>Noworoczna choinka</i> - Suita na małą ork. symfoniczną	78	1
Chaczaturian A.	<i>Gajane</i> -II Suita baletowa	79	1
Chaczaturian A.	<i>Gajane</i> -III Suita baletowa	80	1
Chaczaturian A.	<i>Spartakus</i> - Tańce	81	1
Cherubini L.	<i>Requiem</i> c-moll (Wyciąg chóralny)	82	2
Chopin F.	Koncert fort. e-moll op. 11	83	1
Chopin F.	Koncert fort. f-moll op. 21	84	1
Cilensek J.	II Symfonia	85	1
Constantinescu P.	Koncert skrzypcowy	86	1
Constantinescu P.	Koncert na ork. smyczkową	87	1
Corelli A.	12 Concerti grossi op. 6	88	1
Czajkowski P.	<i>Album dla dzieci</i> (Transkrypcja na ork. symfoniczną)	89	1
Czajkowski P.	<i>Album dla dzieci</i> : 6 utworów w trans. na małą ork. smyczkową (Partytura i głosy)	90	1
Czajkowski P.	<i>Smutne pieśni</i> (Trans. na małą ork. smyczkową; Partytura i głosy)	91	1
Czajkowski P.	<i>Francesca da Rimini</i> - Fantazja na ork.	92	1
Czajkowski P.	Koncert fortepianowy b-moll op. 23	93	5
Czajkowski P.	6 Pieśni op. 39 nr 1,2,11,13,19 (Trans. na ork. smyczkową)	415	1
Czajkowski P.	<i>Jezioro łabędzie</i> (Suita baletowa)	94	1
Czajkowski P.	<i>Śpiąca królewna</i> op. 66a (Suita baletowa)	95	1
Czajkowski P.	<i>Czerwony Kapturek i Wilk</i> - Taniec z baletu <i>Śpiąca Królewna</i> (Trans. na ork. smyczkową)	415	1
Czajkowski P.	IV Symfonia f-moll op. 36	96	1
Czajkowski P.	V Symfonia e-moll op. 64	97	4

Czajkowski P.	VI Symfonia h-moll op. 74	98	14
Czajkowski P.	<i>Rok 1812</i> op. 49	99	1
Czyż H.	<i>Etiude</i> na ork. symfoniczną	100	1
Dankowski W.	Sinfonia in D (opr. J. Krenz)	101	2
Debussy C.	<i>La Mer</i> na ork.	102	1
Debussy C.	<i>Nocturny</i> na ork.: <i>Nuages</i> , <i>Feres</i> , <i>Sirenes</i>	103	1
Debussy C.	<i>Popołudnie Fauna</i> na ork.	104	1
Debussy C.	<i>Printemps</i> - Suita symfoniczna	105	1
Delibes L.	<i>Lakme</i> (Opera - wyciąg fort.)	106	1
Dittersdorf K.D. von	Sinfonia in F	107	1
Dobrowolski A.	<i>Krabogapa</i> na klarnet, puzon, wiolonczelę i fort.	108	1
Dobrowolski A.	Muzyka na taśmę magnetofonową Nr 1 (komplet z płytą winylową)	109	1
Dominczek K.	<i>Przednicznaja</i> - Uwertura na wielką ork. Symfoniczną	110	1
Duvernoy Ch.	III Koncert klarnetowy B-dur	111	1
Dvorak A.	Kwartet smyczkowy F-dur op. 96	113	2
Dvorak A.	Kwintet fortepianowy A-dur op. 81	114	1
Dvorak A.	IX Symfonia op. 95 Z nowego świata	115	11
Dvorak A.	<i>Tańce słowiańskie</i> op. 46	116	1
Dvorak A.	<i>Tańce słowiańskie</i> op. 72	117	1
Dziewulska M.	Kwartet smyczkowy	118	1
Eisler H.	5 Utworów na ork.	119	1
Elsner J.	Uwertura do opery <i>Leszek Biały</i>	120	3
Finke F. F.	III Suita na ork.	121	1
Franck C.	Kwintet fortepianowy f-moll	122	1
Franck C.	Symfonia d-moll	123	5
Glier R.	<i>Miednij wsadnik</i> (II Suita baletowa)	124	1
Glinka M.I.	Uwertura <i>Jota aragonesa</i> na wielką ork.	125	1
Glinka M.I.	<i>Kamarinskaja</i> - Fantazja nt. rosyjskie na ork.	126	5
Glinka M.I.	<i>Ruslan i Ludmiła</i> - 2 fragm. w trans. na ork. smyczkową	415	1
Glinka M.I.	Opery: <i>Ruslan i Ludmiła</i> , <i>Iwan Susłanin</i> (fragm. ork.)	127	2
Gluck Ch.W.	<i>Alceste</i> (Uwertura)	128	1
Głazunow A.K.	<i>Gawot</i> op. 49 nr 3 w trans. na ork. smyczkową	415	1
Głazunow A.K.	<i>Gawot</i> i <i>Sarabanda</i> z baletu <i>Barysznaja-służanka</i>	415	1
Głazunow A.K.	<i>Romaneska</i> z baletu <i>Rajmonda</i> w trans. na ork. smyczkową	415	1
Głazunow A.K.	VIII Symfonia Es-dur op. 83	129	1

Głazunow A.K.	Walc koncertowy na ork. symfoniczną	130	3
Gorczyński G.G.	<i>Laetatus sum</i>	131	1
Gorczyński G.G.	Missa rorate na chór a cappella	132	1
Gorczyński G.G.	6 Motetów na chór a'capella	133	1
Górecki H.M.	<i>Genesi</i> (I Elementi per tri archi)	134	2
Górecki H.M.	<i>Muzyka staropolska</i> na ork. op. 24 (Facsimile autografu)	135	1
Górecki H.M.	<i>Refren</i> na ork. op. 21	136	2
Górecki H.M.	3 Tańce na ork. op. 34	137	1
Górecki H.M.	<i>Totus tuus</i> na chór mieszany a cappella op. 60 (Facsimile autografu)	138	1
Grieg E.	<i>Peer Gynt</i> op. 46 (Suita nr 1)	139	2
Grieg E.	<i>Tańce symfoniczne</i> op. 64	140	1
Gulyas L.	<i>Szeki muzsika</i> na ork.	141	1
Haendel G.F.	12 Concerti grossi op. 6	142	1
Haendel G.F.	16 Koncertów na organy i ork., vol. I: nr 1-8 (Urtext)	143	1
Haendel G.F.	16 Koncertów na organy i ork., vol. II: nr 9-16 (Urtext)	144	1
Haendel G.F.	<i>Mesjasz</i>	145	4
Haendel G.F.	<i>Muzyka na wodzie</i>	146	1
Haendel G.F.	Muzyka sztucznych ogni	147	1
Haydn J.	Koncert fortepianowy D-dru Hpb. XVIII:11	148	10
Haydn J.	Kwartety smyczkowe: op. 20 (nr 4), op. 33 (2,3), op. 54 (1), op. 64 (4,5), op. 74 (3), op. 76 (1,2,3,4,5)	149	1
Haydn J.	Kwartet smyczkowy D-dur op. 76 nr 5	150	1
Haydn J.	Kwartet smyczkowy C-dur op. 77 nr 1	151	1
Haydn J.	Sonata skrzypcowa G-dur: Rondo (Trans. na małą ork. smyczkową; Partytura i głosy)	152	1
Haydn J.	<i>Pory roku</i> (jeden egz. wybrakowany)	153	5
Haydn J.	<i>Siedem słów Chrystusa na krzyżu</i>	154	4
Haydn J.	<i>Stworzenie świata</i>	155	6
Haydn J.	Symfonia nr 45 fis-moll <i>Pożegnalna</i>	156	1
Haydn J.	Symfonia nr 55 Es-dur <i>Schulmeister</i>	157	2
Haydn J.	Symfonia nr 73 D-dur <i>La Chasse</i>	158	1
Haydn J.	Symfonia nr 85 B-dur <i>La Reine de France</i>	159	1
Haydn J.	Symfonia nr 88 G-dur	160	1
Haydn J.	Symfonia nr 92 G-dur <i>Oxfordzka</i>	161	3
Haydn J.	Symfonia nr 94 G-dur <i>Z uderzeniem w kotły</i>	162	2
Haydn J.	Symfonia nr 95 c-moll	163	1
Haydn J.	Symfonia nr 100 G-dur <i>Wojskowa</i>	164	1

Haydn J.	Symfonia nr 103 Es-dur <i>Z werblem kottów</i>	166 !	1
Haydn J.	Symfonia nr 104 D-dur <i>Londyńska</i>	165	1
Haydn J.M.	3 Marsze	167	1
Honegger A.	<i>Pacific 231</i>	168	1
Honegger A.	IV Symfonia <i>Deliciae Basilienses</i>	169	1
Horvath M.	<i>Melodie z dawnych czasów</i> (Suita na ork. smyczkową, Partytura i głosy)	170	1
Hrouda J.	<i>Wiązanka czeskich pieśni ludowych</i> na ork dętą (opr. J. Hrouda)	171	1
Janiewicz F.	<i>Rozjaśnij spojrzenie</i> (Trans. arii z opery <i>Sosarme</i> G.F.Haendla na ork. smyczkową; opr. M. Dziewulska, T. Ochlewski)	172	2
Janiewicz F.	Divertimento na ork. smyczkową (opr. A. Panufnik)	173	2
Jarzębski A.	<i>Concerti a 2</i> (Partytura i głosy-pojedyncze egzemplarze)	174	1
Jarzębski A.	<i>Nova casa</i> (Partytura i głosy - pojedyncze egz.)	175	1
Jarzębski A.	<i>Sentinella</i> (Partytura i głosy - pojedyncze egz.)	176	1
Kabalewski D.	III Koncert fortepianowy op. 50	177	1
Kalinnikow W.S.	<i>Miniatura</i> (Trans. na ork. smyczkową)	415	1
Kalinnikow W.S.	<i>Bylina</i> - Uwertura na ork. symfoniczną	178	1
Karłowicz M.	Koncert skrzypcowy op. 8	179	2
Karłowicz M.	Muzyka do dramatu <i>Biała gołąbka</i> op. 6 J. Nowińskiego: I Prolog symfoniczny - <i>Bianka z Modeny</i>	180	1
Karłowicz M.	<i>Odwieczne pieśni</i> - Poemat symfoniczny op. 10	181	3
Karłowicz M.	Pieśni	182	1
Karłowicz M.	<i>Rapsodia litewska</i> - Poemat symfoniczny op. 11	183	4
Karłowicz M.	<i>Serenada na ork. smyczkową</i> op. 2	184	3
Karłowicz M.	<i>Smutna opowieść</i> - <i>Preludia do wieczności</i> op. 13 na ork. symfoniczną	185	2
Karłowicz M.	<i>Stanisław i Anna Oświęcimowie</i> - Poemat symfoniczny op. 12	186	3
Khel V.	<i>Mladi velkemu Rinju</i> (Partytura i głos - po 4 egz.)	187	1
Kilar W.	<i>Generique na ork.</i>	188	1
Kilar W.	<i>Springfield sonnet na ork.</i>	189	1
Kisielewski S.	<i>DIALOGI na 14 instrumentów</i>	218	4
Kisielewski S.	Kwartet smyczkowy	190	1
Kisielewski S.	<i>Podróż w czasie na ork. smyczkową</i>	317	6
Kisielewski S.	<i>Symfonia w kwadracie</i>	191	1
Kocsar M.	<i>Quintetto per fiati nr 1</i> (Partytura i głosy)	192	1
Kodaly Z.	<i>Psalmus Hungaricus</i> op. 13	193	3
Kokai R.	<i>Verbunkos-Szvit</i>	198	1
Kondracki B.	<i>Żołnierze</i> - Obrazek symfoniczny	194	1
Kotoński W.	<i>Canto</i>	195	1

Kotoński W.	<i>Musical Games dla pięciu wykonawców</i> (Partytura, głosy i wskazówki wykonawcze)	196	1
Kotoński W.	<i>Musica per fiati e timpani</i>	197	1
Krenz J.	Rapsodia na ksylofon, tam-tam, kotły, czeleste i ork. smyczkową	199	3
Krzanowski A.	II Symfonia na 13 instr. smyczkowych	200	1
Kulczycki F.	<i>Druciorz</i> (Taniec śląski na wielką ork. dętą koncertową)	201	1
Kurpiński K.	Uwertura do opery <i>Calmora</i> (opr. G. Fitelberg)	202	1
Kurpiński K.	Uwertura do poemy <i>Ruiny Babilonu</i> (opr. T. Wilczak)	203	2
Kurylewicz A.	<i>Psalm 60 na ork. smyczkową</i>	406	2
Kuźnik N.M.	<i>KONTAKION per clavicembalo</i>	204	1
Kwiatkowski R.	Muzyka polifoniczna (Facsimile autografu)	205	1
Lasoń A.	Trzy pieśni do sł. K. Iłakowiczówny na alt, obój, skrzypce, wiolonczelę i fort.	206	2
Lessel F.	<i>Kantata do św. Cecylii</i>	207	2
Lilius F.	<i>Missa Brevis</i> na 2 chóry czterogłosowe i organy	208	1
Liszt F.	<i>Preludia - Poemat symfoniczny nr 3</i>	209	10
Liszt F.	<i>Symfonia Dantejska</i>	210	1
Lully G.B.	<i>Marsz dla armii Ludwika XIV</i>	211	1
Lutosławski W.	<i>Koncert na ork.</i>	212	2
Lutosławski W.	<i>Koncert podwójny na obój, harfę i ork. kameralną</i> (Partytura, obój, harfa, 1 egz. bez głosów)	213	5
Lutosławski W.	<i>Livre pour orchestre</i>	214	1
Lutosławski W.	<i>Mała suita na ork. symfoniczną</i>	215	6
Lutosławski W.	<i>Muzyka żałobna na ork. smyczkową</i>	216	1
Lutosławski W.	<i>Postludium na ork.</i>	217	1
Lutosławski W.	II Symfonia	219	3
Lutosławski W.	III Symfonia	220	1
Lutosławski W.	<i>Tryptyk śląski na sopran i ork. symfoniczną</i> (Tekst w czterech wersjach jęz., oddzielnie partytura)	221	2
Lutosławski W.	<i>Wariacje symfoniczne</i>	222	1
Łukaszewski W.	<i>Epizody na ork.</i>	223	1
Łysenko M.	<i>Suita z ukraińskich piosen</i> (Partytura i głosy)	224	1
Mahler G.	X Symfonia	225	8
Matuszczak B.	<i>Momenti Musicali per flauto e archi</i>	226	1
Mehul E.N.	<i>Marsz tryumfalny i Chór Egipcjan</i> z opery <i>Józef</i>	38	1
Mendelssohn-Bartholdy F.	Koncert skrzypcowy e-moll op. 64	227	1
Mendelssohn-Bartholdy F.	<i>Sen nocy letniej</i>	228	1
Mendelssohn-Bartholdy F.	<i>Hebrydy - Uwertura ork.</i>	229	1
Meyer K.	I Symfonia op. 10 <i>Cztery fragmenty na ork.</i>	230	1

Meyer K.	<i>Symfonia polska op. 57</i>	231	4
Mielczewski M.	<i>Vesperae Dominicales</i>	232	2
Moniuszko S.	Uwertura do opery <i>Flis</i> (opr. K. Sikorski)	233	1
Moniuszko S.	<i>Halka</i> Akt II (opr. K. Sikorski)	234	1
Moniuszko S.	<i>Halka</i> Akt IV (opr. K. Sikorski)	235	1
Moniuszko S.	Uwertura do opery <i>Halka</i> na pięć akordeonów i instr. perkusyjne (opr. L. Puchnowski; Partytura i głosy)	236	1
Moniuszko S.	Polonez z opery <i>Hrabina</i> na ork. smyczkową (opr. G. Fitelberg)	237	2
Moniuszko S.	Uwertura do opery <i>Hrabina</i>	238	1
Moniuszko S.	Mazur z opery <i>Jowunta</i> (opr. G. Fitelberg)	239	1
Moniuszko S.	Taniec cygański z opery <i>Jowunta</i> (opr. G. Fitelberg)	240	1
Moniuszko S.	Uwertura do opery <i>Jowunta</i> (opr. G. Fitelberg)	241	1
Moniuszko S.	Muzyka baletowa do opery <i>Kumoszki Windsorskie</i> nt. Nocilai'ego na wielką ork. dętą (instr. S. Lidzki-Śledziński)	242	1
Moniuszko S.	Uwertura do opery <i>Paria</i> (opr. G. Fitelberg)	243	1
Moniuszko S.	Mazur z opery <i>Straszny Dwór</i> (opr. K. Sikorski)	244	1
Moniuszko S.	Uwertura do opery <i>Verbum mobile</i> (opr. G. Fitelberg)	245	2
Moniuszko S.	<i>Bajka</i> - Uwertura fantastyczna na ork. (opr. W. Rowicki)	246	7
Mozart W.A.	Uwertura do opery <i>Czarodziejski flet</i>	247	1
Mozart W.A.	<i>Divertimento</i> (Trans. na kwartet smyczkowy, partytura i głosy)	248	1
Mozart W.A.	<i>Divertimento</i> KV 270 (Partytura i głosy - pojedyncze egz.)	249	1
Mozart W.A.	<i>Eine kleine Nachtmusik</i> KV 525	250	5
Mozart W.A.	Koncert na flet z harfą i ork. C-dur KV 299	251	1
Mozart W.A.	Kwartety smyczkowe Band II: Nr 6 KV 465, Nr 7 KV 499, Nr 8 KV 575, Nr 9 KV 589, Nr 10 KV 590	252	1
Mozart W.A.	Kwartet smyczkowy G-dur Nr 1 KV 387?	253	1
Mozart W.A.	Kwintety smyczkowe: Nr 1 KV 406, Nr 2 KV 515, Nr 3 KV 516, Nr 4 KV 593, Nr 5 KV 614	254	1
Mozart W.A.	<i>Requiem</i> d-moll KV 626	255	4
Mozart W.A.	Symfonia D-dur KV 504 (bez Menuetta)	256	4
Mozart W.A.	Symfonia Es-dur KV 543	257	8
Mozart W.A.	Symfonia g-moll KV 550	258	8
Mozart W.A.	Symfonia C-dur KV 551 <i>Jowiszowa</i>	259	12
Mozart W.A.	Trzy tańce (Partytura i głosy)	260	1
Mozart W.A.	Uwertura do opery <i>Wesele Figara</i>	261	1
Muchatow W.	<i>Suita turkmeńska</i> na ork. symfoniczną	262	1
Musorgski M.	<i>Hopak</i> z opery <i>Jarmark Soroczyński</i> w trans. na ork. smyczkową	415	1
Musorgski M.	<i>Noc na łysej górze</i> - Fantazja na ork.	263	1
Musorgski M.	<i>Obrazki z wystawy</i> (ork. M. Ravel)	264	7

Mycielski Z.	II Symfonia	265	1
Mycielski Z.	<i>Symfonia polska</i>	266	1
Namieyski	<i>Symfonia D</i>	267	1
Noskowski Z.	<i>Morskie oko</i> - Uwertura koncertowa na ork. op. 19	268	1
Noskowski Z.	<i>Step</i> - Poemat symfoniczny (opr. J. Krenz)	269	10
Olah T.	<i>Cantata</i>	270	1
Orłowski M.	<i>Symfonia F</i>	271	1
Padlewski R.	II Kwartet smyczkowy	272	1
Palester R.	V Symfonia (Facsimile autografu)	273	4
Panufnik A.	Kwintet na instr. dęte drewniane (Partytura i głosy)	274	1
Paszczyński G.	<i>Symfonia</i>	275	2
Patachich I.	<i>Serenata per archi</i>	276	1
Penderecki K.	<i>Agnus Dei</i> na chór mieszany a cappella	277	1
Penderecki K.	<i>Ecloga VIII</i> na 6 gł. męskich	278	1
Penderecki K.	<i>Canticum Canticorum Salomonis quod hebraice dicitur (Liber Primus)</i> na 16-gł. zespół woklany i ork.	279	1
Penderecki K.	<i>Pasja wg św. Łukasza</i>	280	6
Penderecki K.	<i>Pieśni Cherubinów</i> na chór mieszany a cappella	281	2
Penderecki K.	<i>Polymorphia</i>	282	2
Penderecki K.	<i>Psalmy Dawida</i>	283	7
Penderecki K.	<i>Quartetto per archi</i>	284	
Penderecki K.	<i>Stabat Mater a tre cori a cappella</i>	285	12
Penderecki K.	<i>Veni Creator</i> na chór mieszany a cappella	286	1
Perkowski P.	<i>Swantewit</i> (Balet - II obraz)	287	1
Pękiel B.	<i>Missa Paschalis per chorum quattuor vocum</i>	288	1
Pniewski Z.	Suita na 2 flety i kwartet smyczkowy	289	3
Poradowski S.B.	Koncert na flet, harfę i ork. smyczkową op. 59	290	3
Prokofiew S.	<i>Letni dzień</i> - Suita dziecięca na małą ork. op. 65bis	291	1
Prokofiew S.	<i>Romeo i Julia</i> - Sceny i tańce z baletu na małą ork. symfoniczną	292	1
Przybylski B.K.	<i>IN MEMORIAM</i> : 4 pieśni na głos i zespół kameralny	293	2
Purcell H.	Oda na dzień św. Cecylii 1683 <i>Welcome to all the pleasures</i>	294	1
Rachmaninow S.	IV Koncert fortepianowy op. 40	295	1
Rauchwierger M.	Kwartet g-moll nr 2	296	1
Regamey C.	Kwartet smyczkowy	297	1
Reger M.	Kwartet smyczkowy Es-dur op. 109	298	1
Reger M.	<i>Prolog symfoniczny</i> op. 108 na ork. symfoniczną	299	1

Rimski-Korsakow M.	<i>Jan-chmiel</i> - Fragm. z opery <i>Carska narzeczona</i> w trans. na ork. smyczkową	415	1
Rimski-Korsakow M.	Fragment z opery <i>Opowieść o niewidzialnym grodzie Kitieżu i dziewicy Fiewronii</i> (opr. M. Szejnberg)	300	1
Rimski-Korsakow M.	<i>Szecherezada</i> - Suita symfoniczna na ork. op. 35	301	1
Rimski-Korsakow M.	III Symfonia C-dur op. 32	302	2
Rimski-Korsakow M.	<i>Rosyjska wiosna</i> - Uwertura koncertowa na ork. op. 36	303	1
Rossini G.	Uwertura do opery <i>Cyrulik Sewilski</i>	304	1
Rossini G.	<i>Cyrulik Sewilski</i> - Wyciąg fortepianowy (źle sklejone strony)	305	1
Różycki L.	<i>Stańczyk</i> - Scherzo symfoniczne op. 1	306	1
Rudziński W.	<i>Dach świata</i> na głos recytujący i ork. symfoniczną	307	2
Rudziński W.	<i>Divertimento pour orchestre a cordes</i>	308	1
Rybicki F.	<i>Oberek na małą ork. dętą</i> (opr. W. Soczewicz)	309	1
Saint-Saens C.	<i>Karnawał zwierząt</i>	310	3
Schaffer B.	<i>Course "j"</i> na zespół jazzowy i filharmoniczny	311	2
Schaffer B.	<i>Musica ipsa</i> na ork. niskich instr.	312	1
Schaffer B.	<i>Quatro movimenti per pianoforte e orchestra</i>	313	1
Schaffer B.	<i>Scultura - Mała symfonia</i>	314	1
Schaffer B.	<i>Tertium datur</i> - traktat kompozytorski na klawesyn i instr. (Partytury pomocnicze do cz. II:a,b i głos cembalo solo)	315	2
Schiller H.	<i>Inwencje</i> na ork.	316	1
Schubert F.	Kwartet smyczkowy d-moll op. posth.	318	1
Schubert F.	Kwintet fortepianowy <i>Pstrąg</i> A-dur op. 114	319	1
Schubert F.	<i>Liederbuch</i> (+ CD z akomp.)	320	1
Schubert F.	Oktet F-dur op. 166	321	1
Schubert F.	IV Symfonia c-moll D 417 <i>Tragiczna</i>	322	1
Schubert F.	VII Symfonia C-dur D 944 <i>Wielka</i>	323	3
Schubert F.	VIII Symfonia h-moll D 759 <i>Niedokończona</i>	324	8
Schubert F.	Pieśni na sopran (tenor) z fortepianem (+ CD z akomp.)	425	1
Schumann R.	<i>Diechtherliebe</i> op. 48 (+ CD z akomp.)	325	1
Schumann R.	Kwartet smyczkowy a-moll op. 41 nr 1	326	1
Schumann R.	<i>Sceny dziecięce</i> op. 15: 4 utwory	327	1
Schumann R.	I Symfonia B-dur op. 38	328	1
Schumann R.	II Symfonia C-dur op. 61	329	1
Schumann R.	III Symfonia Es-dur op. 97	330	1
Schumann R.	IV Symfonia d-moll op. 120	331	3
Serocki K.	<i>Musica concertante</i>	332	1
Serocki K.	<i>Sinfonietta per due orchestre a'archi</i>	333	1

Sibelius J.	I Symfonia e-moll op. 39	334	10
Sikorski K.	<i>Suita z Istebnej</i> na małą ork.	335	1
Sikorski T.	<i>Recitativ e aria per archi</i>	336	2
Skriabin A.	III Symfonia C-dur op. 43 <i>Le Divin Poeme</i>	337	1
Skrowaczewski S.	<i>Muzyka nocą</i> - Wariacje symfoniczne	338	1
Skrowaczewski S.	<i>Symfonia na smyczki</i>	339	1
Słowiński W.	<i>Passionato per quattro archi</i>	340	2
Smetana B.	Kwartet smyczkowy e-moll <i>Z mojego życia</i>	341	2
Smetana B.	Trio fortepianowe g-moll op. 15	342	1
Smetana B.	Uwertura do opery <i>Sprzedana narzeczona</i>	343	1
Spisak M.	Etiudy na ork. smyczkową szkolną - Zeszyt I	344	1
Spisak M.	<i>Symphonie concertante nr 1</i>	345	1
Spisak M.	<i>Symphonie concertante nr 2</i>	346	1
Stachowski M.	<i>CHOREIA</i> na ork. symfoniczną	347	1
Stachowski M.	<i>NEUSIS II</i> na 2 zespoły wokalne, perkusję, wiolonczelę i kontrabasy (Facsimile autografu)	348	1
Statkowski R.	IV Kwartet smyczkowy Es-dur	349	1
Statkowski R.	Uwertura do opery <i>Maria</i> (opr. K. Wiłkomirski)	350	2
Stefani J.	<i>Krakowiacy i Górale</i> (Tekst i objaśnienia-opr. W. Raczkowski)	351	1
Stefani J.	3 Tańce polskie z opery <i>Krakowiacy i Górale</i>	352	2
Stefani J.	Uwertura do opery <i>Krakowiacy i Górale</i>	353	1
Stefani J.	Polonez <i>Gwiazdka</i> na wielką (koncertową) lub średnią (marszową) ork. dętą (opr. W. Socewicz)	354	1
Strauss R.	<i>Don Juan</i> op. 20	355	1
Strauss R.	<i>Tako rzecze Zaratustra</i> op. 30	356	1
Strauss R.	<i>Śmierć i wyzwolenie</i> op. 24	357	1
Sugar R.	<i>Frammenti musicali</i>	358	1
Sugar R.	<i>Bolcsodal, Jatek</i> na ork. smyczkowa (tylko głosy ork.)	359	1
Suppe F. von	<i>Boccaccio me</i>	360	1
Szabelski B.	<i>Concerto grosso</i>	361	1
Szabelski B.	<i>Preludia na ork. kameralną</i>	362	2
Szabelski B.	III Symfonia	363	2
Szalonek W.	<i>Aarhus Music na kwintet dęty</i> (Facsimile autografu)	364	1
Szalonek W.	<i>1+1+1+1 per 1-4 strumenti ad coro</i> (Facsimile autografu)	365	1
Szalonek W.	<i>Mała symfonia B.A.C.H</i> na fortepian i ork. symfoniczną	366	4
Szałowski A.	<i>Mrestura</i>	367	1
Szarzyński S.S.	<i>Completorium</i>	368	1

Szarzyński S.S.	<i>Iesu spes mea</i> (Partytura i głosy)	369	1
Szebalin W.	Kwartet nr 5 op. 33	370	1
Szeligowski T.	<i>Epitafium na śmierć K. Szymanowskiego</i> na ork. smyczkową	371	1
Szeligowski T.	Kwintet na instr. dęte	372	1
Szervanszky E.	<i>Serenada na klarnet i ork.</i>	373	1
Szostakowicz D.	<i>Poemat o pracy</i>	374	1
Szostakowicz D.	VI Symfonia op. 54	375	1
Szostakowicz D.	VIII Symfonia op. 65	376	1
Szostakowicz D.	IX Symfonia op. 70	377	1
Szostakowicz D.	<i>Uwertura Prazdnicznaja</i> na ork. symfoniczną	378	1
Szymanowski K.	<i>Harnasie</i> op. 55 (Facsimile szkicu partytury)	379	1
Szymanowski K.	<i>Harnasie</i> op. 55	380	1
Szymanowski K.	I Koncert skrzypcowy op. 35	381	1
Szymanowski K.	<i>Mandragora</i> op. 43	382	1
Szymanowski K.	<i>Książ Patiomkin</i> op. 51 (Muzyka do IV aktu)	382	1
Szymanowski K.	II Symfonia op. 19 (opr. G. Fitelberg)	383	1
Szymanowski K.	III Symfonia <i>Pieśń o nocy</i> op. 27 na tenor solo, chór mieszany i wielką ork.	384	1
Szymanowski K.	<i>Uwertura koncertowa</i> op. 12 na ork.	385	1
Szymański P.	Sonata na smyczki i perkusję	386	1
Ścigalski F./Wiślocki S.	<i>Symfonia D</i>	387	2
Tardos B.	<i>Symfonia in memoriam martyrum</i>	388	1
Telemann G.Ph.	Concerto grpspp A-dur	389	1
Toduta S.	III Symfonia <i>Ovidiu</i>	390	1
Twardowski R.	<i>Antifone per tre gruppi d'orchestra</i>	391	1
Twardowski R.	<i>Nomopedia cinque movimenti per orchestra</i>	392	1
Venhal J.B.	<i>Te Deum laudamus</i>	405	1
Verdi G.	<i>Rigoletto</i> (Wyciąg fortepianowy)	407	1
Vieru A.	Koncert na ork. op. 12	408	1
Viotti G.B.	Koncert skrzypcowy a-moll nr 22	409	1
Vivaldi A.	<i>Cztery Pory Roku</i> - Concerti grossi op. 8 nr 1-4	410	2
Vivaldi A.	<i>Lauda Jerusalem</i>	411	1
Vycpalk J.	<i>Soubor Lidovych pisni a tancu</i>	412	1
Wagner R.	<i>Tristan i Izolda</i> (Preludium?)	393	5
Wainberg M.	Suita <i>Polskie napiewy</i> op. 47 nr 2 na małą ork. symfoniczną	397	1
Wański J.	<i>Symfonia D</i>	394	3

Weber C.M. von	Uwertura do opery <i>Oberon</i>	395	1
Weber C.M. von	Uwertura do opery <i>Wolny Stzelec</i> op. 77	396	1
Wiechowicz S.	<i>Kasia</i> - Fragm. Suity na ork. smyczkową i 2 klarnety (Partytury i głosy)	398	7
Wieniawski H.	I Koncert skrzypcowy fis-moll op. 14 (Wersja autentyczna)	399	1
Wieniawski H.	II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22	400	1
Wiśniewski A.	<i>Wiązanka robotnicza</i> na średnią ork. dętą	401	1
Wolf-Ferrari E.	<i>Idillio</i> - Concertino A-dur op. 15	402	1
Woytowicz B.	Kwartet smyczkowy	403	2
Wróbel F.	<i>Korowody wiejskie</i> (Dodatek do książki <i>Partytura na tle współczesnej techniki kompozytorskiej</i> )	404	1
Zakrzewska-Nikiporczyk B.	Aenigma na zespół instrumentalny (Facsimile autografu)	414	1
Zarębski J.	Kwintet fortepianowy g-moll	413	2
Zieleński M.	Communiones a 3: <i>Feci Judicium</i> , <i>Visionem quam violistis</i> , <i>Beatus servus</i> (Partytura i głosy - pojedyncze egz.)	416	1
Zieleński M.	<i>Domus mea</i> na 4-gł. chór i organy	417	1
Zieleński M.	<i>Offertoria et communiones totius anni - Cantus primi chori</i> (Autentyczny zapis)	418	1
Zieleński M.	<i>Opera omnia III</i> (Z pierwodruku i transkrypcji Z. Jachimeckiego)	419	1
Zieleński M.	<i>Vox in Roma</i>	420	2
Żebrowski M.J.	Sonate pro processione na zespół instrumentalny	421	1
Żeleński W.	<i>W Tatrach</i> op. 27 - Uwertura charakterystyczna	422	6
	Zbiór utworów kompozytorów rosyjskich w opr. na ork. smyczkową: Glinka, Borodin, Głazunow, Czajkowski, Musorgski, Rimski-Korsakow, Kalinnikow.	415	1

Zniszczone, rozpadające się poszczególne egz.